

# Vytautas Valius, graveur, illustrateur, peintre

par Philippe Edel

Vytautas Valius, né en 1930, appartient à la génération des artistes lituaniens contemporains qui ont traversé trois époques : l'indépendance d'avant 1940, la période soviétique et le retour à la liberté.

Élevé dans une famille cultivée de Telšiai, ville épiscopale et d'art de Samogitie, il y commence ses études à l'école Žemaitė, puis les poursuit au lycée Aušra à Kaunas. En 1950, Vytautas Valius s'inscrit à l'Institut des beaux-arts de Vilnius, où il suit jusqu'en 1956 les cours des professeurs Petras Aleksandravičius et Kazimieras Morkūnas pour le dessin, de Augustinas Savickas pour la peinture, et



Vytautas Valius

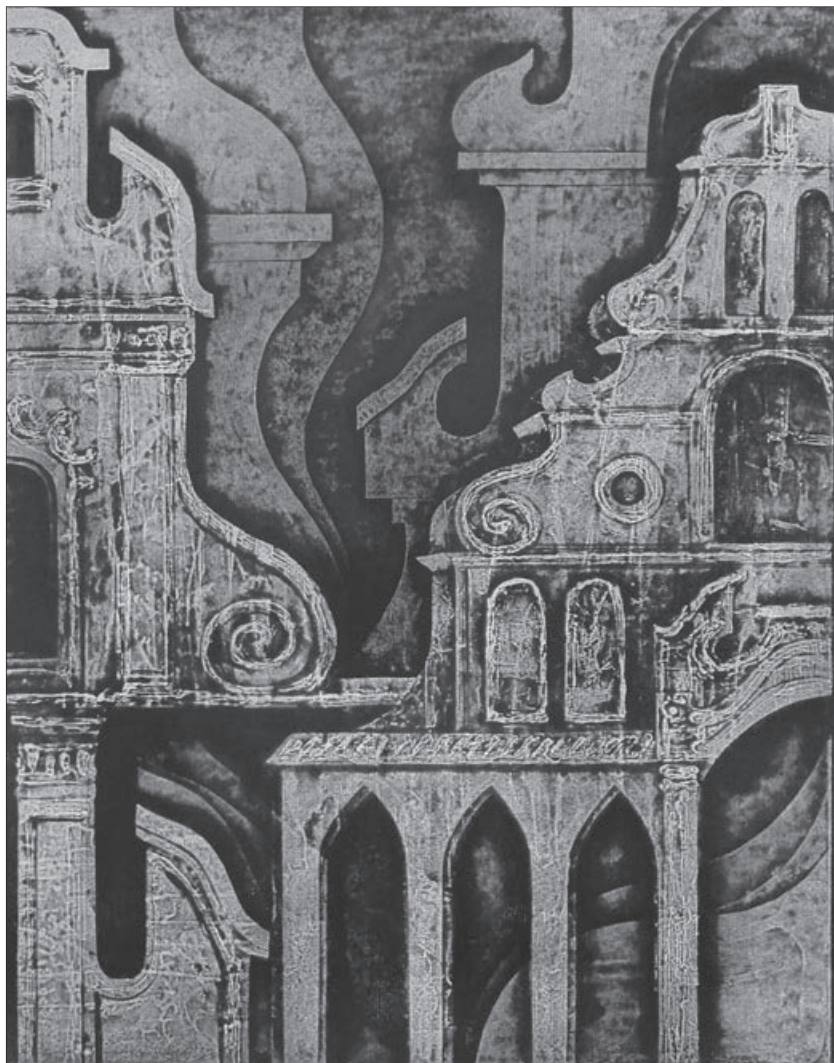
de Jonas Kuzminskis pour les arts graphiques. Après l'obtention de son diplôme, il se lance comme graveur, peintre et illustrateur de livres, tout en enseignant, de 1965 à 1971, les arts graphiques au même Institut.

Parmi les nombreux écrivains dont Vytautas Valius a illustré les œuvres, citons les grands poètes et écrivains Maironis, Antanas Baranauskas, Vincas Mykolaitis-Putinas, Justinas Marcinkevičius, sans oublier les contes populaires lituaniens. Ses peintures murales ornent notamment une salle de lecture de l'université de Vilnius. Passionné de sculpture populaire, il a créé tout un cycle de peintures s'inspirant de l'art des croix. Son œuvre graphique est marquée par l'esprit métaphorique, l'inspiration philosophique et l'association d'images, alors que sa peinture se caractérise par le monumentalisme et le dramatisme intérieur<sup>1</sup>.

Ses travaux ont été présentés lors de nombreuses expositions en Lituanie et à l'étranger. Il reçut plusieurs distinctions, notamment le Prix d'État de la République en 1982. Artiste reconnu, il poursuit aujourd'hui ses recherches dans son atelier d'Antakalnis, peuplé d'œuvres achevées, d'esquisses, de dessins, autant de témoignages d'un artiste toujours en éveil<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> Voir : *Vytautas Valius, grafika – tapyba*, Melina Verlag / Lietuvos dailininkų sąjunga, Vilnius, 1993.

<sup>2</sup> Au moment de la mise sous presse, nous apprenons le décès de l'artiste en ce début d'automne (NdE).



Vytautas Valius, estampe, 1981