

Herbiers et collections botaniques : les récentes recherches sur l'œuvre du naturaliste lituanien

Stanisław Batys Górski

Piotr Daszkiewicz, Philippe Edel



Stanisław Batys Górski.

Au XIX^e siècle, Stanisław Batys Górski, Stanislovas Batys Gorskis en lituanien, fut l'un des premiers botanistes de Lituanie, mais également pharmacographe et entomologiste¹. Il est relativement méconnu car la situation politique d'alors le priva de toute possibilité de travail scientifique et le condamna à dépendre de la générosité de ses amis. Rappelons quelques faits de sa vie. C'est à Dwórka près de Kobryń, dans l'ancien grand-duché de Lituanie – aujourd'hui en Biélorussie – que ce grand naturaliste est né le 6 mai 1802. Après avoir fait ses études secondaires à Grodno, puis à Świsłocz, il s'inscrivit en 1820 à l'université de Vilnius où il étudia d'abord les sciences naturelles, puis la médecine. Il se spécialisa en pharmacie et en pharmacognosie. Il travailla avec le célèbre pharmacien et naturaliste germano-lituanien Johann Friedrich Wolfgang (Johanas Frydrichas Volfgangas, 1775-1859), professeur à cette université. Durant les années 1829-32, Górski dirigea le jardin botanique académique. Après la fermeture de l'université, il enseigna la botanique, la pharmacie et la pharmacognosie à l'Académie médico-chirurgicale. Quand les autorités russes fermèrent également cette institution, il ne put continuer ses recherches que grâce à des amis mécènes, notamment le comte Constantin Tyzenhauz (Konstantinas Tyzenhauzas, 1786-1853), naturaliste et mécène des arts et des sciences en Lituanie. Nous devons à Górski les premières études scientifiques sur la flore de la forêt primaire de Białowieża. Une partie de ses recherches a été publiée à Vilnius, dont *Sur les plantes aimées par les bisons et les autres végétaux*. Il est aussi l'auteur de la partie botanique de *Naturhistorische Skizze von Lithauen, Volhynien und Podolien in geognostisch-mineralogischer, botanischer und zoologischer Hinsicht* de Karl Eduard von Eichwald (1795-1876), ainsi que du chapitre sur les plantes rares de la *Description statistique de Vilnius* de Michał Baliński (1794-1864). Il est l'auteur d'une vingtaine de publications d'histoire naturelle. Dans son *Énumération de plantes vasculaires*

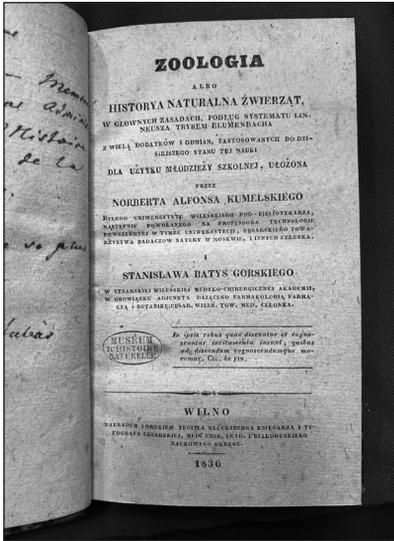
¹ La pharmacognosie est la science appliquée qui s'occupe de la matière médicale. Au XIX^e siècle, il s'agissait en majeure partie de l'étude des plantes afin de trouver de nouveaux médicaments. Quant à l'entomologie, c'est la branche de la zoologie dont l'objet est l'étude des insectes.

de Lituanie observées en 1820-1821, il donna une liste de 1900 plantes de la flore de la Lituanie. Signalons aussi son travail sur les plantes rares des environs de Vilnius où il cita les localités avec leurs plantes rares, parfois même uniques pour cette région. De nombreux herbiers et musées d'Europe, tels que le Muséum national d'Histoire naturelle à Paris (MNHN), lui doivent des plantes de Lituanie. En signe de reconnaissance, George Bentham lui dédia même une espèce : *Copaiera gorskiana* (nom actuel : *Guibourtia conjugata*). Górski correspondait et travaillait avec le grand botaniste allemand de Leipzig et membre de l'Académie Léopoldine Heinrich Gustav Reichenbach (1824-1889). Notre savant de Vilnius contribua ainsi aux travaux de ce dernier sur les orchidées et à sa *Flora Germanica*.



Le *Potamogeton lithuanicus* de Górskis, conservé au MNHN.

Stanisław Batys Górski marqua aussi l'histoire de la zoologie avec ses travaux entomologiques, comme *Analecta Ad Entomographiam Provinciarum Occidentali-Meridionalium Imperii Rossici*, publié à Berlin en 1846, ou encore avec ses travaux sur l'histoire de la cochenille de Pologne, autrefois une ressource économique très importante pour la République des Deux Nations. Il est coauteur d'un manuel de zoologie en trois volumes, *Zoologia albo Historia naturalna zwierząt* (Vilnius 1836-1837). La Bibliothèque Centrale du MNHN à Paris en conserve un exemplaire, avec la dédicace de Górski à Achille Valenciennes (1794-1865), ichtyologiste et professeur du Muséum, « comme preuve de la plus haute estime de l'auteur ». La dédicace est datée du 29 novembre 1847 ; Górski l'a signée durant son voyage en Europe occidentale. Grâce à la générosité du comte Tyzenhauz, il visita à deux reprises, en 1841 et en 1847, diverses institutions scientifiques en Allemagne, Autriche, France, Suisse et Italie. Sa description du jardin botanique de Palerme, publiée à Varsovie en 1843, nous informe qu'il rapporta d'Italie en Lituanie de « petites oranges connues sous le nom *Mandarino* ». Il fut ainsi probablement le premier à tenter d'introduire ces mandarines en Lituanie. À son retour, il revint habiter dans le domaine d'un de ses amis, le propriétaire terrien de petite noblesse Adolf Kubalicki, près de Švenčionys (Święciany). Il y passa les dernières années de sa vie et y soigna gratuitement les paysans des alentours. Il se donna la mort le 3 avril 1864, durant la période du grand désespoir qui régna en Lituanie lors de la répression russe qui suivit l'écrasement de l'insurrection polono-lituanienne de 1863.



La *Zoologia* de Gorskis, Vilnius, 1836.

Ces dernières années, plusieurs recherches ont été conduites sur l'œuvre de ce naturaliste. Ses étiquettes de l'herbier des bryophytes (729 spécimens) de l'Université de Vilnius ont été analysées (cf. Ilona Jukonienė et autres, 2018). Ses travaux, publications, manuscrits et les herbiers concernant la nature de la Forêt de Białowieża ont fait l'objet de recherches (cf. Aurika Ričkienė et autres, 2021).

Cependant, de nombreux documents et spécimens de collections naturalistes restent encore à explorer. La correspondance de Górski n'a que très partiellement été étudiée. Ses lettres à Johann Wolfgang et à Antoni Jankiewicz (Antanas Jankevičius, 1800-1838), l'illustrateur de l'Université et du Jardin

botanique de Vilnius, auteur des planches de plantes de Wolfgang, mais aussi membre (comme Górski) de l'expédition de Eichwald en Ukraine, sont conservées à l'Université de Vilnius (Jukonienė et autres, 2018). Quatre lettres de Górski sont conservées dans les *Archiwum Nauki PAU PAN* (Archives scientifiques de l'Académie Polonaise des Arts et de l'Académie Polonaise des Sciences) à Cracovie. Les auteurs ont consulté les copies de ces lettres au Musée et à l'Institut de zoologie de l'Académie Polonaise des Sciences à Varsovie. Ces lettres sont adressées à Antoni Waga (1799-1890), un des plus éminents naturalistes (entomologiste et botaniste) polonais du XIX^e siècle, mais aussi un grand organisateur de recherches naturalistes.

Les lettres portent les dates des 28 octobre 1843, 23 novembre 1843, 21 août 1844 et 15 octobre 1856. Ces lettres donnent une excellente image de la « cuisine » du travail des naturalistes. Górski écrit des articles qu'il prépare, notamment pour la revue de la Biblioteka Warszawska dont Waga fut un des rédacteurs. Il posait plusieurs questions concernant la systématique des plantes, les travaux botaniques et les herbiers de Antoni Waga et de son frère Jakub Waga (1800-1872). À l'époque, Górski préparait la Flore de Lituanie en latin classée dans le système naturel. Jakub Waga fut l'auteur de la Flore de Pologne, *Flora Polonica Phanerogama Sive Descriptiones Plantarum Phanerogamicarum*. Les travaux et les opinions d'Antoni Waga furent utiles pour cet ouvrage que Górski n'a pas réussi à éditer. Les autres sujets des lettres

portaient sur l'échange des spécimens d'insectes, les illustrations naturalistes, l'élevage des insectes, la systématique des plantes, les travaux zoologiques. Dans la dernière lettre, Górski parle des manuscrits entomologiques de Karol Herman de Perthées (1740-1815), officier et cartographe, gendre du grand peintre Bernardo Bellotto (Canaletto). Il a réuni une très importante collection d'insectes et laissa en manuscrit plusieurs travaux d'une rare qualité (Razowski, 1984). Górski prêta à Waga à Vilnius onze volumes de *Insecta polonica et lithuanica*. Il souhaite ensuite le retour de ces manuscrits et chercha un illustrateur afin de préparer leur édition. Ce projet ne fut malheureusement jamais réalisé. Les lettres de Górski à Antoni Waga constituent ainsi un précieux document pour l'histoire des sciences. Les auteurs espèrent que les autres lettres de ce grand naturaliste seront retrouvées dans diverses archives.

Bibliographie

Eichwald Karl Eduard von, 1830. *Naturhistorische skizze von Lithauen, Volhynien und Podolien in Geognostisch-Mineralogischer, Botanischer und Zoologischer Hinsicht*. Vilnius.

Górski S.B., 1829. *O roślinach zubrom upodobanych jakoteż innych w puszczy Białowieskiej*. *Dziennik Wileński* 4: 207–217.

Górski S.B., 1834. *Catalogus plantarum, quae in calidariis, tepidariis, frigidariis Horti Botanici Acad. Caesar. Medico-chirurgicae*. Vilnius.

Górski S.B., 1835. *Rzadsze rośliny okolic Wilna. dans Baliński, M., Opisanie statystyczne miasta Wilna*, pp. 23–28. Vilnius.

Górski S.B., 1836-37. *Zoologia albo Historia naturalna zwierząt*. J. Zawadzki. Vilnius.

Górski S.B., 1852. *Analecta ad entomographiam provinciarum occidentali-meridionalium imperii Rossici : cum tribus tabulis coloratis aeri incisiss*. Prostat in libraria Friderici Nicolai. Berolin. Berlin.

Razowski J. 1984. The lepidopterological manuscripts of Ch. Perthées (1739-1815). *Nota Lepidopterologica* 7(1): 84-87.

Rickenė A., Daszkiewicz P., Fedotova A. & Samojlik T. 2021. Stanisław Batys Górski's botanical research in the Białowieża Primeval Forest during the 1820s. *Archives of Natural History* 48(2): 325-336.

Jukonienė Ilona, Rasimavičius Mindaugas, Ričkienė Aurika, Subkaitė Monika. 2018. S. B. Górski's Bryological Collection in the Herbarium of Vilnius University. *Acta Societatis Botanicorum Poloniae* 87(3) : 1-7.